

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»
(МБДОУ «Детский сад «Солнышко»)

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»
Протокол № 1 от 30.08 2021г.

УЧТЕНО.
мнение Совета родителей
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»
Протокол № 1 от 30.08 2021г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»
(СРОК ОСВОЕНИЯ 5 ЛЕТ)**

2021г.

№ п/п	Содержание	стр.
	Введение	4
1.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	11
1.2.	Планируемые результаты Программы	12
1.2.1.	Целевые ориентиры, сформулированные ФГОС ДО	12
1.2.2.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	13
1.2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	14
1.2.4	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	15
1.2.5.	Система оценки результатов освоения программы	20
2.	Содержательный раздел	31
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	31
2.1.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 1,6 лет до школы в соответствии с образовательными областями: - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - Образовательная область «Познавательное развитие» - Образовательная область «Речевое развитие» - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	47
2.2.1.	Вариативные формы и способы реализации Программы	52
2.2.2.	Методы реализации Программы	54
2.2.3.	Интеграция образовательных областей как форма организации образовательного процесса в ДОУ	55
2.2.4.	Формы работы по образовательным областям и возрасту	58
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.3.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов	60
2.3.2.	Методы и способы реализации культурных практик	62
2.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	64
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	65
2.7.	Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами	68
2.8.	Преемственность дошкольного образовательного учреждения и начального образования	69
2.9.	Коррекционная работа	72
3.	Организационный раздел.	78
3.1.	Примерный распорядок дня детей от 1,6 мес. до школы	78

3.2.	Культурно–досуговая деятельность	84
3.3.	Особенности организации предметно-пространственной среды	85
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы	88
4.	Краткая презентация Программы	102

Введение

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (далее Закон) закрепил за дошкольным образованием статус полноценного уровня общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Это изменение статуса стало следствием переоценки роли развития ребёнка на самых ранних ступенях в его дальнейших успехах.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. От 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384)), разработанный в соответствии с Законом, обозначил новые принципы образования в дошкольном детстве, определил новую парадигму управления образовательной деятельностью, зафиксировал требования к её качеству, указал направления развития.

Стандарт педагога (Приказ от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»), конкретизировал трудовые функции педагога детского сада по обучению, воспитательной деятельности, развивающей деятельности, реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее ПООП ДО) (Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. №2/15) показала возможности реализации новых требований, обозначенных нормативными документами.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (далее ИП «От рождения до школы») разработанная в соответствии с требованиями и принципами ФГОС ДО, с учётом ПООП ДО, является инновационным решением актуальных задач комплексной модернизации российского дошкольного образования. ИП «От рождения до школы» учитывает актуальную социокультурную ситуацию развития детства, результаты современных научных исследований и основывается на современных научных подходах к организации образовательной деятельности, образцах лучшей практики.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Таким образом, миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие разнообразию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая

социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Таким образом, Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогов МБДОУ «Детский сад «Солнышко» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), на основании Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г. и с учётом анализа образовательных запросов участников образовательного процесса МБДОУ «Детский сад «Солнышко».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, содержательного раздела Программы, представлена образовательная деятельность:

- ✓ по социально-коммуникативному развитию:
 - парциальная программа «Мир без опасности» под редакцией И.А. Лыковой;
- ✓ по познавательному развитию:
 - авторская программа «Край Смоленский» под редакцией Жаровой Т.М., Кравчук В.А., Шимаковской С.Ю.;
 - парциальная программа «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой;
- ✓ по художественно-эстетическому воспитанию:
 - парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.1. Цели и задачи Программы.

Цель:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с особенностями Смоленского края, приобщение к социокультурному наследию; формирование основ экологической культуры, эстетического отношения к окружающему миру, культуры безопасности личности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом ДО программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ «Детский сад «Солнышко» (далее – МБДОУ) выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей, предполагающий базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип

предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МБДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Данный принцип оставляет за МБДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ,

учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принципы и подходы, реализованные в ИП «От рождения до школы»:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует **принцип возрастного соответствия**: предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости**: соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности**: решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает учет **региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует принцип **открытости дошкольного образования**;

- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;

- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;

- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

✓ **Парциальная программа «Край Смоленский»** под редакцией Жаровой Т.М., Кравчук В.А., Шимаковской С.Ю.

При построении педагогического процесса по ознакомлению детей со Смоленским краем использованы:

- Принцип научности. Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

- Принцип доступности и посильности. Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

- Принцип наглядности. Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

- Принцип интеграции. Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Культурологический принцип. Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

- Деятельностный принцип. Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности. Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

- Эстетический (художественный) принцип. Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

- Нравственный принцип. Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

- Принцип вариативности. Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта.

✓ **Парциальная программа «Юный эколог» под редакцией С.Н.**

Николаевой.

При построении педагогического процесса использован принцип интеграции, который позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности; происходит постепенное наращивание объема материала. В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей: познавательно-речевое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

✓ **Парциальная программа «Мир без опасности» под редакцией И.А.**

Лыковой

Программа «Мир без опасности» предусматривает реализацию:

- принципа непрерывности образования, в т.ч. обеспечение преемственности задач и содержания первых уровней образования. С этой целью в Программе представлены

личностные и метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- принципа культуросообразности, который интерпретируется как целесообразность проектирования образовательного процесса и пространства по модели развития человеческой культуры и общества.

✓ **Парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А.**

Лыковой.

- Принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- Принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- Принцип развивающего характера художественного образования;
- Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Кадровый потенциал. Сведения о педагогическом коллективе

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДООУ составляет 26 человек. Образовательно-воспитательную работу осуществляют 11 педагогов:

Старший воспитатель - 0,5 ставки

Воспитатели – 7,5 ставки

Учитель-логопед - 1 ставка

Музыкальный руководитель - 1,25 ставки

Инструктор по физ.культуре - 0,5 ставки

1. По образованию	высшее педагогическое образование	2 человек
	среднее специальное педагогическое образование	6 человек
2. По стажу	до 5 лет	3
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	5
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	2
	первая квалификационная категория	1
	соответствие занимаемой должности	5
	не имеет кв. категории	3

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации в ГАУ ДПО СОИРО. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения

методических объединений, вебинаров, прохождения процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Контингент воспитанников. Сведения о воспитанниках

Всего в ДОУ воспитывается 125 ребенок. Общее количество групп – 5. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049. Все группы однородны по возрастному составу детей:

Название группы	Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
Группа раннего возраста	от 1,6 до 3 лет	Общеразвивающая	1	12
Младшая группа	От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	20
Средняя группа	От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	25
Старшая группа	От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	26
Подготовительная группа	От 6 до 8 лет	Общеразвивающая	1	30
				113

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей подробно представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.:

группа раннего возраста – стр.139-140,
 младшая группа – стр. 162-164,
 средняя группа – стр. 196-198,
 старшая группа – стр.237-240,
 подготовительная группа – 284-286.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

• Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.

• Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жестокости;
- соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,

стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;
- имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- **Ожидаемые образовательные результаты освоения программы подробно представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.:**
 - младшая группа – стр. 189-195,
 - средняя группа – стр. 228-236,
 - старшая группа – стр.275-283,
 - подготовительная группа – 324-333.

1.2.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

✓ Парциальная программа «Край Смоленский» под редакцией Жаровой Т.М., Кравчук В.А., Шимаковской С.Ю.

В результате освоения детьми программы будут достигнуты следующие планируемые результаты:

- у детей будут сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края;
- дети будут проявлять познавательный интерес к ближайшему окружению в родном краю;
- у старших дошкольников будет сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу поселку, к объектам исторического и культурного наследия;
- дети будут соблюдать нормы и правила поведения в природе, в обществе.

✓ Парциальная программа «Юный эколог» под редакцией Н.С. Николаевой.

В результате освоения детьми программы будут достигнуты следующие планируемые результаты:

4 – 5 лет:

- Любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем, хорошо воспринимают его речь, если она простая и ясная, опирается на их опыт и знакомые образы.
- Сформировано осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы.
- Знакомы со способами общения с природой.
- Сформировано умение наблюдать окружающий мир природы и вещей, устанавливать элементарные связи и зависимости.
- Умеют испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами.
- Сформированы реалистические представления об окружающем мире.
- Имеют представления о ряде функций человеческого организма; значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих.
- Знакомы с использованием некоторых природных материалов в хозяйственной деятельности человека.

5 – 6 лет:

- Умеют наблюдать за растениями и животными в уголке природы и на участке, вести различные календари, много знают о природе, имеют первоначальные навыки ухода за живыми существами.

- Сформированы обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др. познание ряда функций человеческого организма; значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих.

- Знакомы с использованием некоторых природных материалов в хозяйственной деятельности человека.

6 – 8 лет:

- Накоплены конкретные сведения о растениях, животных, явлениях неживой природы знают не только внешние параметры объектов природы (окрас, строение, запах и пр.), но и их связь со средой.

- Сформированы обобщенные представления о явлениях природы, понимание взаимосвязей в природе, закономерных процессов, восприятие произведений искусства.

- Понимают причинно-следственные связи, умеют сформулировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.

- Умеют трудиться в уголке природы, на участке детского сада. устанавливать связи, зависимости, обнаруживать причины и следствия, использовать мерку, модели, схемы.

- Развита разные формы речи – диалог, описание, объяснение, рассказ.

- Умеют видеть красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности.

✓ **Парциальная программа «Мир без опасности» под редакцией И.А. Лыковой**

В результате освоения детьми программы будут достигнуты следующие планируемые результаты:

3 – 4 года:

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены и старается следовать им в своей деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;
- пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;
- старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;
- бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).

4 – 5 лет:

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни;
- при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания;

может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);

- выполняет основные гигиенические процедуры, часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половым нормативам;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие;
- проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
- старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;
- умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, полить растение;
- знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

5 – 6 лет:

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым; начинает понимать ценность жизни и здоровья;
- самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры, самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;
- осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и по поступки окружающих людей, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;
- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность;
- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половым нормативам;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности;
- применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и

ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

6 – 8 лет:

- имеет представления о разных видах безопасности: витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему;
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;
- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований, предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни, о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками; выполняет правила культуры еды;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире; активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации и пытается их использовать;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости.

✓ **Парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией Лыковой.**

В результате освоения детьми программы будут достигнуты следующие планируемые результаты:

2-3 года:

- сформированы способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов;
- дети знакомы с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской);
- умеют находить связь между хорошо знакомыми предметами и явлениями окружающего мира;
- появление интереса к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.

3-4 года:

- сформированы способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- дети знакомы с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- умеют находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации;
- имеют представления о внешнем виде растений и животных;
- умеют видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- владеют способами и приёмами изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве;
- отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- умеют рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- имеют начальные навыки рисования красками.

4 – 5 лет:

- обращают внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении; умеют замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
- воплощают в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- умеют передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомы с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- сочетают различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись);
- экспериментируют с художественными материалами, изобразительными техниками, умеют создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавать основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

5 – 6 лет:

- обращают внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении; умеют замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор;
- воплощают в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживают личностное творческое начало;
- умеют грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню со ответственными обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);
- умеют самостоятельно сочетать знакомые техники, по собственной инициативе объединяют разные способы изображения;
- сформированы представления о художественных ремеслах.

6 – 8 лет:

- знакомы с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- знают, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называют, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждают их содержание;
- стремятся видеть в окружающем мире красивые предметы и явления;
- умеют различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- умеют самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или веселый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.);
- умеют изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания;
- умеют координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа;
- умеют рисовать гуашевыми и акварельными красками.

1.2.5. Система оценки результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

Реализация программы предполагает оценку *индивидуального развития детей*. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА — ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Короткова Н.А., Нежнов П.Г.

1. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень:

Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении. Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я — шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками). Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном — история, предметном — макеты, сюжетные композиции в рисовании). Типично для 6-8 лет

2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

1 уровень:

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется). Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик») – работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается). Ключевые признаки: формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»). Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. Типично для 6-8 лет.

3. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью

1 уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель – пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»); довольствуется обществом любого. Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое

предложение-побуждение («Давай играть...делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель («Давайте так играть... рисовать...»), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор («Я буду..., а вы будете...'), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия. Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия. Типично для 6-8 лет.

4. Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

1 уровень:

Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает – собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом. Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так... или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? Как? Зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие – эффект). Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и

представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо). Типично для 6-8 лет.

Как работать с нормативной картой развития

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как индивидуально-групповая. Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на 4 бланка – по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Карта заполняется воспитателем 2 раза в год (в начале учебного года и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития. Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (время-пространство оценивания – самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот «образ» ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Первый раз заполнять карту необходимо во второй половине сентября. Второй раз карта заполняется в конце года (в мае), показывая итоговый результат продвижения детей группы. Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

- «обычно» (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- «изредка» (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- «нет» (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом. Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка «обычно». Метка «обычно» проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть. В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки «изредка» и «нет». Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены. Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка «обычно» во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью).

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так: нет – обычно – изредка; изредка – обычно – изредка; нет – обычно – нет; обычно – изредка – нет; и т.п.

Если при заполнении карты воспитатель испытывает искушение поставить отметку «обычно» сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки «изредка» и «нет» во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку «обычно», это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

2. Карта развития группы по сферам инициативы:

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)

Возрастная группа:

Дата заполнения: 20 /20 уч. год

Воспитатели:

Ф. И. ребенка	<u>1 уровень</u>		<u>2 уровень</u>		<u>3 уровень</u>		Итоговый уровень	
	Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты и не возвращается к ней.		Формулирует конкретную цель («нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («получилась машина»)		Обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца			
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Нач. года	Конец года
Итого	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»

4. Карта развития группы по сферам инициативы:

Познавательная инициатива-любопытность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)

Возрастная группа:

Дата заполнения: 20 /20 уч. год

Воспитатели:

Ф. И. ребенка	1 уровень		2 уровень		3 уровень		Итоговый уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Нач. года	Конец года
Итого	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»

Сводная таблица развития детей по сферам инициативы

Возрастная группа:

Дата заполнения: 20 /20 уч. год

Воспитатели:

Сфера инициативы	Уровни												Итоговый (конец года)		
	«обычно» (качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего)				«изредка» (качество инициативы не характерно для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени)				«нет» (качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем)						
	Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей	Показатели, %	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.			
1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)														«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)														«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»
3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой/ совместной продуктивной деятельностью)														«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»
4.Познавательная инициатива – любознательность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)														«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»
Итоговая оценка														«обычно» «изредка» «нет»	«обычно» «изредка» «нет»

Сводная таблица
уровня овладения навыками и умениями по образовательным областям

Возрастная группа:

Дата заполнения: 20 /20 уч. год

Воспитатели:

№ п/п	Образовательная область	Уровни											
		высокий				средний				низкий			
		Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей		Показатели, %		Кол-во детей		Показатели, %	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1	«Социально-коммуникативное развитие»												
2	«Познавательное развитие»												
3	«Речевое развитие»												
4	«Художественно-эстетическое развитие»												
5	«Физическое развитие»												
	Итоговая оценка												

5. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности осуществляется посредством **Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

В программе учитываются вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Формирование первичных ценностных представлений:
 - образ Я,
 - нравственное воспитание,
 - патриотическое воспитание.
- Развитие коммуникативных способностей:
 - Развитие общения, готовности к сотрудничеству,
 - формирование детско-взрослого сообщества.
- Развитие регуляторных способностей:
 - освоение общепринятых правил и норм,
 - развитие целенаправленности, саморегуляции.
- Формирование социальных представлений, умений, навыков:
 - развитие игровой деятельности,
 - развитие навыков самообслуживания,
 - приобщение к труду,
 - формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» подробно представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.:

- группа раннего возраста – стр.153-155,
- младшая группа – стр. 164-168,
- средняя группа – стр. 198-203,
- старшая группа – стр.240-245,
- подготовительная группа – 286-291.

Часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальная программа «Мир без опасности» под редакцией И.А. Лыковой:
Цель программы - становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира и самого себя.
2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.
3. Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с

природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира.

6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

К основным объектам безопасности относятся личность (ее права и свободы), общество (его материальные и духовные ценности), государство (его конституционный строй, суверенитет, территориальная целостность). Реальная и потенциальная угроза объектам безопасности, исходящая от внутренних и внешних источников опасности, определяет содержание деятельности по обеспечению внутренней и внешней безопасности.

Основной особенностью программы является проектирование образовательных маршрутов по модели развития человеческой культуры и общества, на основе взаимосвязи культуротворчества и нормотворчества.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Г.С. Гербова	Метод. рекомендации к "Программе воспитания и обучения в детском саду	Мозаика-Синтез
С.Н.Теплюк	Дети раннего возраста в детском саду. Для работы с детьми от рождения до 2 лет	Мозаика-Синтез
С.Н.Теплюк	Ребенок второго года жизни.	Мозаика-Синтез, 2014
Н.Ю.Бордачева	Безопасность на дороге (плакаты)	Мозаика-Синтез, 2014
Р.Е.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2016
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду с детьми 2-7 лет	Мозаика-Синтез, 2016
И.А.Лыкова	Мишка играет. Беседы по картинкам о мяче, пирамидке, машинке, кораблике и дудочке, домашние игры	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Мишка одевается. Беседы по картинкам о пижаме, носочках, шортиках, рукавичках, шубке и шапочке	ИД «Цветной мир», 2014
Л.Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа.	Детство-Пресс, 2020
В.М. Нищев	Оснащение пед.процесса №45 Формирование представлений о себе и своем теле	Детство-Пресс, 2021

С.В. Конкевич	Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст	Детство-Пресс, 2021
Л.Е. Белоусова	Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов	Детство-Пресс, 2016
О.А. Зажигина	Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.	Детство-Пресс, 2021
Н.В. Нищева	А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников	Детство-Пресс, 2020
Л.Б. Дерягина	Героические профессии. ФГОС	Детство-Пресс, 2021
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
И.А.Лыкова	Парциальная программа к УМК «Мир без Опасности»	ИД «Цветной мир», 2019
И.А.Лыкова	Безопасность на дороге. Беседы по картинкам. Основные понятия	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Социальная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Что такое хорошо и что такое плохо? Беседы по стихотворению В.В Маяковского	ИД «Цветной мир», 2020
Лыкова И. А., Шипунова В.А.	Детская безопасность. Дорожная азбука	ИД «Цветной мир», 2019
Лыкова И. А., Шипунова В.А.	Детская безопасность. Огонь - друг, огонь - враг	ИД «Цветной мир», 2019
Лыкова И. А., Шипунова В.А.	Информационная культура и безопасность.	ИД «Цветной мир», 2018
Агурицева Е.А., Баландина Л.А.	Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации	ИД «Цветной мир», 2018

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие когнитивных способностей:
 - сенсорное развитие;
 - развитие познавательных действий;

- дидактические игры.
- Формирование элементарных математических представлений:
 - количество и счет;
 - величина;
 - форма;
 - ориентировка в пространстве;
 - ориентировка во времени.
- Конструктивно-модельная деятельность:
 - конструирование из строительного материала;
 - конструирование из деталей конструктора.
- Ознакомление с окружающим миром:
 - предметное окружение;
 - природное окружение;
 - социальное окружение.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» подробно представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.:

- группа раннего возраста – стр.146-149,
- младшая группа – стр. 168-173,
- средняя группа – стр. 203-209,
- старшая группа – стр.245-253,
- подготовительная группа – 291-301.

**Часть образовательной области «Познавательное развитие»,
формируемая участниками образовательного процесса**

✓ Парциальная программа «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой

Цель программы - формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.

Задачи:

- показать детям разнообразие природных явлений;
- помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству;

- формировать интерес к изучению природы родного края.

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, экспериментальной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, чтения);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- процесса взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Педагог наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, играми, проблемами, идеями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, помогает реализовать детские интересы и жизненную активность. Организуя деятельность детей, педагог развивает у каждого ребенка стремление к проявлению инициативы и самостоятельности, поиску разумного и достойного выхода из различных жизненных ситуаций.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность,

обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем развивающие, образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда, организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка. Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого, стимулированием познавательной активности, самостоятельности. Свободная, разнообразная деятельность в условиях обогащенной развивающей педагогической среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и т.д.

✓ **Авторская программа «Край Смоленский» под редакцией Т.М. Жаровой, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковской**

Направлена на развитие интереса к родному краю, его истории, природе и культурным традициям народа, формирование на этой основе духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и воспитание любви к ней.

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Задачи: расширение детской компетентности о культуре, истории Смоленщины, формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.В.Дыбина	Опыты и эксперименты для дошкольников	Сфера, 2013
О.В.Дыбина	Игры-путешествия в прошлое планеты	Сфера, 2005
С.Н.Теплюк	Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет	Мозаика-Синтез, 2008
Е.Е.Крашенинников О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников	Мозаика-Синтез, 2014

О.В.Дыбина	Ребенок и окружающий мир. 2-7лет	Мозаика-Синтез, 2008
М.Б.Зацепина	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. 5-7лет.	Мозаика-Синтез, 2008
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Мозаика-Синтез, 2017
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой: средняя группа.	Мозаика-Синтез, 2016
Н.Е.Веракса, Щ.Р.Галисимов	Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве 4-7 лет	Мозаика-Синтез, 2021
С.Н.Теплюк	Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет	Мозаика-Синтез, 2016
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Мозаика-Синтез, 2015
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет	Мозаика-Синтез, 2016
И.А.Помораева В.А. Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений с детьми 3-4 года	Мозаика-Синтез, 2020
И.А.Помораева В.А. Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений с детьми 4-5 лет	Мозаика-Синтез, 2020
И.А.Помораева В.А. Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений.5-6	Мозаика-Синтез, 2020
И.А.Помораева В.А. Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений 6-7 лет	Мозаика-Синтез, 2020
М.В. Афанасьева	Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4—7 лет. ФГОС.	Детство-Пресс, 2020
Е.П. Горошилова	Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников 3-7 лет. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». ФГОС	Детство-Пресс, 2021
С.Б.Горбушина	Давай поиграем. Развитие интеллектуальных способностей детей 2-3 лет	Детство-Пресс, 2021
С.Б.Горбушина	Давай поиграем. Развитие интеллектуальных способностей детей 3-4 лет	Детство-Пресс, 2021
С.Б.Горбушина	Давай поиграем. Развитие интеллектуальных способностей детей 4-5 лет	Детство-Пресс, 2021

С.Б.Горбушина	Давай поиграем. Развитие интеллектуальных способностей детей 5-6 лет	Детство-Пресс, 2021
Е.С. Ковалева	Картотека предметных картинок. Выпуск 32. Комнатные растения и модели ухода за ними. 3-7 лет.	Детство-Пресс, 2020
Л.Б. Дерягина	Картотека портретов художников. Краткие биографии художников, иллюстрировавших сказки и книги для	Детство-Пресс, 2021
О.Э. Литвинова	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 44. Сюжетные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. 2-3 года. ФГОС.	Детство-Пресс, 2019
В.А. Степанова	Экскурсии в образовательной деятельности в ДОО. 3-7 лет. ФГОС.	Детство-Пресс, 2021
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. ФГОС	Детство-Пресс, 2021
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС	Детство-Пресс, 2021
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. ФГОС	Детство-Пресс, 2021
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми подготовительной группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7лет. ФГОС	Детство-Пресс, 2021
Н.В. Нищева	Все работы хороши. Городские профессии.	Детство-Пресс, 2021
Н.В. Нищева	Все работы хороши. Сельские профессии.	Детство-Пресс, 2021
Н.В. Нищева	Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра. 3-7 лет	Детство-Пресс, 2020
Рабочие тетради по формированию математических представлений		
Н.Е.Варакса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева	Математика в детском саду. Младшая группа	Мозаика-Синтез, 2021
	Математика в детском саду. Средняя группа	Мозаика-Синтез, 2021

	Математика в детском саду. Старшая группа	Мозаика-Синтез, 2021
	Математика в детском саду. Подготовительная группа	Мозаика-Синтез, 2021
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог». Для детей 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2016
С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе	Мозаика-Синтез, 2017
С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней гр.	Мозаика-Синтез, 2017
С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей гр.	Мозаика-Синтез, 2017
С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе	Мозаика-Синтез, 2017
С.Н.Николаева	Наглядно-дидактическое пособие Картины из жизни диких животных «Заяц-беляк»	Мозаика-Синтез, 2016
С.Н.Николаева	Наглядно-дидактическое пособие Картины из жизни диких животных «Бурый медведь»	Мозаика-Синтез, 2016
Т.М.Жарова В.А.Кравчук С.Ю.Шимаковская	Программно-методическое пособие по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край мой Смоленский»	Смоленск, 2017
А.Сикорский В.Флиманков	Набор открыток «Смоленск-город русской славы»	ОСвиток, 2016
И.Филиманкова	Брошюра «Город -ключ Смоленск»	ОАО «Издательство «Высшая школа», 2001
Т.А.Шорыгина	Методическое пособие «Наша Родина Россия»	ТЦ Сфера, 2011
Н.Г.Пантелеева	Методическое пособие «Знакомим детей с малой Родиной»	ТЦ Сфера, 2011

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления образовательной области «Речевое развитие»:

- Развитие речи:
 - развивающая речевая среда;
 - формирование словаря;
 - звуковая культура речи;
 - грамматический строй речи;
 - связная речь.

- Приобщение к художественной литературе

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» подробно представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.:

- группа раннего возраста – стр.149-153,
- младшая группа – стр. 173-178,
- средняя группа – стр. 209-215,
- старшая группа – стр.253-258,
- подготовительная группа – 301-306.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Группа раннего возраста	Мозаика-Синтез 2016
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Мозаика-Синтез 2015
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Мозаика-Синтез 2016
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Мозаика-Синтез 2016
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа	Мозаика-Синтез 2016
В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7лет.	Мозаика-Синтез 2006
А.И.Максаков	Развитие правильной речи ребенка в семье.	Мозаика-Синтез 2008
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет.	Мозаика-Синтез, 2007
В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7лет.	Мозаика-Синтез, 2006
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года	Мозаика-Синтез, 2021
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года	Мозаика-Синтез, 2021
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 года	Мозаика-Синтез, 2021
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 года	Мозаика-Синтез, 2021
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 года	Мозаика-Синтез, 2021
Н.Ю.Михкиева	Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. ФГОС.	Детство-Пресс, 2021
Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова	Обучение дошкольников грамоте	Школа-Пресс, 2021
Рабочие тетради		

Н.Е.Варакса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева	Прописи в детском саду. Младшая группа	Мозаика-Синтез
	Прописи в детском саду. Средняя группа	Мозаика-Синтез
	Прописи в детском саду. Старшая группа	Мозаика-Синтез
	Прописи в детском саду. Подготовительная группа	Мозаика-Синтез
Н.Е.Варакса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Мозаика-Синтез
	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Мозаика-Синтез
	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Мозаика-Синтез
	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа	Мозаика-Синтез
Н.Е.Варакса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева	Уроки грамоты в детском саду. Младшая группа	Мозаика-Синтез
	Уроки грамоты в детском саду. Средняя группа	Мозаика-Синтез
	Уроки грамоты в детском саду. Старшая группа	Мозаика-Синтез
	Уроки грамоты в детском саду. Подготовительная группа	Мозаика-Синтез

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность:
 - рисование;
 - лепка;
 - аппликация;
 - прикладное творчество;
 - народное декоративно-прикладное искусство.
- Музыкальная деятельность:
 - слушание;
 - пение;
 - песенное творчество;
 - музыкально-ритмические движения;
 - танцевально-игровое творчество;
 - игра на детских музыкальных инструментах.
- Театрализованные игры

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» подробно представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.:

- группа раннего возраста – стр.156-160,
- младшая группа – стр. 178-185,
- средняя группа – стр. 215-224,
- старшая группа – стр.258-270,
- подготовительная группа – 306-318.

**Часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,
формируемая участниками образовательного процесса.**

✓ **Парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой»**

В современном эстетическом воспитании взаимодействие ребенка с культурой рассматривается как смысловое общение с опорой на художественный язык разных видов искусства. В основе передаваемого детям социокультурного опыта лежит художественный образ, который выступает центральным, связующим понятием в системе эстетической коммуникации. В процессе освоения социальных норм, правил культуры поведения и этикета, ситуации эмоционального комфорта ребенок приобретает систему духовных ценностей и социокультурных знаков, что позволяет ему регулировать свое поведение и деятельность, а также строить свои отношения с другими людьми в соответствии с этими нормами культуры.

С целью формирования эстетической коммуникации у детей дошкольного возраста педагоги ДОУ дополняют развитие детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие программой художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» автора Лыковой Ирины Александровны.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

В процессе ознакомления с изобразительным искусством дети узнают новые термины:

«искусство», «картина», «живопись», «графика», «скульптура», «колорит», «палитра», «линия», «композиция», «динамика» (движение), «сюжет», «образ», «холст», «мазок», «линия», «пятно», «передний план», «дальний план» и т.д. Не все эти термины обязательно должны употребляться в активной речи, но важно, чтобы дети слышали правильный, образный язык искусства.

Дошкольники испытывают острую потребность в обогащении впечатлений. В ограниченном пространстве детского сада они начинают испытывать интеллектуальный и эстетический «голод», который может быть утолен только благодаря насыщению бытового и образовательного пространства «умными» и «красивыми» предметами, разнообразными материалами, с которыми можно действовать; свойства которых можно исследовать и моделировать; с помощью и по поводу которых можно создавать свое игровое пространство, общаться с другими детьми и близкими взрослыми.

Отбор произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития эстетического восприятия и обогащения культурного опыта детей определяется постепенным усложнением образовательных задач, степенью освоения художественного языка и конкретным смысловым контекстом (темой, сюжетом).

Педагоги руководствуются следующими **принципами**:

- художественно-эстетическая ценность произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- многообразие видов и жанров изобразительного искусства, разнообразие художественных материалов и способов (технологий) их обработки в декоративно-прикладном искусстве;
- доступность содержания произведений искусства восприятию и осмыслению детьми конкретного возраста;
- целесообразность интеграции познавательной и художественной деятельности, взаимосвязи интеллектуального и художественного развития для обогащения эстетической коммуникации;
- взаимосвязь трех уровней художественно-эстетической деятельности детей (восприятие, исполнительство, творчество);
- формирование эстетического отношения к окружающему миру на основе содержания произведений искусства и содействия созданию в сознании каждого ребенка гармоничной картины мира, соответствующей его индивидуальным особенностям и возрастным возможностям. Желательно познакомить детей с творчеством художников, дизайнеров и мастеров декоративно-прикладного искусства,

проживающих в родном крае (городе), демонстрация видеофильмов с записью творческих встреч детей с мастерами искусства.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Т.С.Комарова	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7лет.	Мозаика-Синтез, 2006
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет	Мозаика-Синтез, 2020
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет	Мозаика-Синтез, 2020
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет	Мозаика-Синтез, 2020
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет	Мозаика-Синтез, 2020
М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова	Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет.	Мозаика-Синтез, 2007
М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет.	Мозаика-Синтез, 2020
М.Б.Зацепина,	Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС	Мозаика-Синтез 2020
Г.Е. Жукова	Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС	Мозаика-Синтез 2020
М.Б.Зацепина,	Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС	Мозаика-Синтез 2020
М.Б.Зацепина	Народные праздники в детском саду. 5-7лет.	Мозаика-Синтез, 2008
Л.В.Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду. 2-7лет.	Мозаика-Синтез, 2016
Л.В.Куцакова	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. 4-7лет.	Мозаика-Синтез, 2008
М.Б.Зацепина	Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7лет.	Мозаика-Синтез, 2016
Д.Н.Колдина	Лепка в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС (Мозаика-Синтез	Мозаика-Синтез, 2021
Д.Н.Колдина	Лепка в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС	Мозаика-Синтез, 2021
Д.Н.Колдина	Лепка в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятия. ФГОС	Мозаика-Синтез, 2021
Д.Н.Колдина	Лепка в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС	Мозаика-Синтез, 2021
О.А.Малик	Занятия по аппликации с дошкольниками	ТЦСфера,2010
Т.С.Комарова, А.И.Савенков	Коллективное творчество дошкольников	Педагогическое общество России, 2010

О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. ФГОС.	Детство-Пресс 2021
Е.А. Судакова	Хороводные игры. Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. 4-7 лет. ФГОС	Детство-Пресс 2021
И.А. Лыкова	Современные подходы к проектированию образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".	ИД «Цветной мир», 2020
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
И.А.Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки"	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Методические рекомендации к программе "Цветные ладошки"	ИД «Цветной мир», 2018
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет	ИД «Цветной мир», 2020
И.А.Лыкова	Мои цветы/Рисование.	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Мой зоопарк/Рисование.	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Мои птички/Рисование.	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Моя природа/Рисование.	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Коллаж из бумаги	ИД «Цветной мир», 2015
И.А.Лыкова	Игрушки и подарки из природного материала	ИД «Цветной мир», 2015
И.А.Лыкова	Тень-потетень. Детское творчество	ИД «Цветной мир», 2015
И.А.Лыкова	Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста (18 стр)	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Бабочки-красавицы. Аппликация, обрывная аппликация	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	В траве сидел кузнечик. Лепка	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Цветные перышки. Лепка, картины-фантазии из пластилина	ИД «Цветной мир», 2014
И.А.Лыкова	Сивка-бурка. Мастер классы для детей и взрослых	ИД «Цветной мир», 2014

И.А.Лыкова	Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО	ИД «Цветной мир», 2014
------------	--	------------------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления образовательной области «Физического развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
 - становление ценностей здорового образа жизни;
 - воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Физическая культура:
 - физкультурные занятия и упражнения;
 - спортивные и подвижные игры.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физического развитие» подробно представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.:

- группа раннего возраста – стр.156-160,
- младшая группа – стр. 178-185,
- средняя группа – стр. 215-224,
- старшая группа – стр.258-270,
- подготовительная группа – 306-318.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет	Мозаика-Синтез, 2020
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет	Мозаика-Синтез, 2020
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет	Мозаика-Синтез, 2020
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 л.	Мозаика-Синтез, 2020
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4лет.	Мозаика-Синтез, 2014
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5лет.	Мозаика-Синтез, 2014
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6лет.	Мозаика-Синтез, 2014

Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет.	Мозаика-Синтез, 2014
С.Ю. Федорова	Планы физкультурных занятий 2-3 года	Мозаика-Синтез, 2020
М.А. Рунова	Двигательная активность ребёнка в детском саду	Мозаика-Синтез, 2010
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез 2015
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2016
Н.Ф. Дик	Увлекательные физкультурные занятия для дошкольников	Москва «Русское слово», 2007
Н.Б. Мумаева	Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2008
Н. Луконина Л. Чадова	Физкультурные праздники в детском саду	Москва «Айрис Пресс», 2004
С.Е. Голомидова	Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа.	Волгоград «Корифей», 2010
М.А. Васильева	Физическое воспитание детей 2 – 7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «От рождения до школы»	Волгоград, 2010
М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2016
Л.В. Гаврючина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ	ГЦ Сфера 2007
Т.М. Жарова В.А. Кравчук	Формирование ценностей здорового образа жизни	Смоленск, 2008
Т.Е. Харченко	Бодрящая гимнастика для дошкольников. 2-7 лет	Детство-Пресс 2021
Е.А. Сочеванова	Игровые упражнения и игры на асфальте. 2-7 лет. ФГОС.	Детство-Пресс 2020
Т.Е. Харченко	Квест-игры для дошкольников. Сценарии КВЕСТ-ИГР для детей младшего и среднего дошкольного возраста. 3-7 лет. ФГОС.	Детство-Пресс 2021

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Построение образовательного процесса основывается на соответствующих возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного

учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы с детьми.

Организованная образовательная деятельность «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование первичных ценностных представлений. Развитие коммуникативных способностей	Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек) Чтение художественной литературы Викторины Мастер-классы Создание альбомов о профессиях Проекты Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры, в которых дети отражают полученные знания и представления.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность, поручения. Совместный труд детей. Творческие задания, дежурство, задания, поручения.	Беседы, личный пример.
Формирование социальных представлений, умений и навыков. Развитие регуляторных способностей	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Ситуативный разговор. Рассказ.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Занимательные упражнения. Наблюдение. Конструирование.	Индивидуальные беседы. Консультации. Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Совместный труд. Оформление помещений детского сада. Мастерская по ремонту игрушек. Просмотр фотографий.

«Познавательное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты. Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Развитие когнитивных способностей	Игровые упражнения; Напоминание; Объяснение;	Игры (дидактические, развивающие,	Опрос анкеты. Информационные листы. Мастер-

<p>ФЭМП</p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Обследование; Наблюдение; Наблюдение на прогулке; Развивающие игры; Мини-лаборатория; Интегрированные занятия; Экспериментирование; Конструирование; Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; Игровые упражнения; Игры (дидактические, подвижные, сюжетные, с правилами); Тематическая прогулка; Решение проблемной ситуации; Опыты; Коллекционирование; Экспериментирование; Конференции; Моделирование; Реализация проекта; Беседа; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Составление и отгадывание загадок.</p>	<p>подвижные) Игры-экспериментировани я. Игры с использованием дидактических материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность. Строительные игры</p>	<p>класс для детей и взрослых. Ситуативное обучение. Упражнения. Консультации. Досуг. Коллекционирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Просмотр видео. Беседа.</p>
--	---	--	--

«Речевое развитие».

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Развитие речи</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами.</p>

	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).</p>	<p>Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
--	---	--	---

«Художественно-эстетическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.);</p> <p>Игра-эксперимент;</p> <p>Художественный проект; Опыты с красками; Игровая ситуация;</p> <p>Художественно-дидактическая игра;</p> <p>Оформление выставок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работ народных мастеров; - произведений декоративно-прикладного искусства; - книг с иллюстрациями репродукций произведений живописи; - выставок детского 	<p>Игровое взаимодействие детей.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, произведений живописи.</p>	<p>Художественный проект;</p> <p>Оформление и участие в выставках:</p> <p>Развлечение;</p> <p>Игра-викторина;</p> <p>Конкурс;</p> <p>Игра-путешествие;</p> <p>Рассматривание и обсуждение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов картин художников.

	<p>творчества Развлечение; Игра-викторина; Конкурс; Игра-путешествие; Чтение книг из серии «Встреча с картиной»; Рассматривание и обсуждение: -иллюстраций; -народных игрушек; -произведений искусства; -слайдов картин художников; Просмотр видеофильмов.</p>		
<p>Приобщение к искусству Музыкальная деятельность Театрализованные игры</p>	<p>Музыкальная игра-драматизация; Театрализованная игра; Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей; Досуг; Игровая ситуация; Театральная постановка; Игровые упражнения; Музыкально-двигательные этюды; Праздничный утренник-игра; Развлечение; Музыкальная гостиная; Слушание музыки.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Консультации. Родительские собрания. Индивидуальные беседы. Театрализованная деятельность. Открытые музыкальные занятия. Создание наглядно-педагогической пропаганды. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Посещения детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей.</p>

«Физическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных	Индивидуальная работа воспитателя;	Игра.	Беседа, консультация.

<p>представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p>	<p>Игровые упражнения; Утренняя гимнастика; Подражательные движения; Подвижные игры; Игровые упражнения; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа; Гимнастика после дневного сна; Упражнения; Коррекционные упражнения; Динамические паузы; Игры с элементами спорт. упражнений; Дидактические игры; Физкультурный досуг; Физкультурные праздники; День здоровья; Физминутки</p>	<p>Игровое упражнение. Подражательные движения.</p>	<p>Совместные игры. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативные встречи. Интерактивное общение. Мастер-класс.</p>
--	--	---	---

2.2.1. Вариативные формы и способы реализации Программы

Организованная образовательная деятельность

- Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- Создание ситуаций педагогического, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к празднику.
- Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;
- Тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- Викторины, отгадывание загадок;
- Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание

стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.), обсуждение средств выразительности;

- Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, хороводы;

- Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие:

комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для формирования навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды; ситуативные разговоры с детьми; поощрение речевой активности детей; чтение художественной литературы; заучивание стихов, потешек, чистоговорков.

Познавательное развитие:

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в играх, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем

мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие:

- самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

Социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие:

- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие:

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, рассматривание книг, иллюстраций и картинок.

Художественно-эстетическое развитие:

- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.2.2. Методы реализации Программы

Методы, повышающие познавательную активность	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и сходству, подобию - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучению к самостоятельному поиску ответов
Методы, вызывающие эмоциональную активность	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация - Игры - драматизации - Придумывание сказок - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных форм на одном занятии
Методы, способствующие взаимосвязи различной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способа разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа
Методы коррекции и уточнения детских представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

2.2.3. Интеграция образовательных областей как форма организации образовательного процесса в ДОУ

Основная образовательная программа строится

- с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Однако расширение объема содержания в разных областях знаний педагогического процесса может привести к перегруженности, что в первую очередь, отражается на ребенке. Складывается противоречие между желанием «больше дать ребенку» (каждый специалист расширяет объем содержания) и действительными психическими и физическими возможностями ребенка дошкольного возраста.

Актуальность интегрированного образовательного процесса

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве.

2. Интегрированные занятия развивают потенциал самих воспитанников.

3. Форма проведения интегративных занятий нестандартна, интересна.

Использование различных видов работы поддерживает внимание детей на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

Благодаря реализации интегрированного подхода, возможно, избежать перегрузок детей, освободив время для игры, сохранив их физическое, психическое и социальное здоровье, развивая все стороны личности.

Интеграция – это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

В настоящее время перед детским садом поставлена совершенно иная задача - разработать не только интегрированные занятия через синтез образовательных областей, но предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение одного дня или недели, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Интегрированно решаются задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Содержание психолого-педагогической работы реализуется в различных формах совместной и самостоятельной деятельности

Игровая деятельность – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

Познавательно-исследовательская деятельность – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.

Изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

Предметная – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.

Наблюдение – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.

Коммуникативная (общение) – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

Особенность организации интегрированного процесса в дошкольном образовательном учреждении такова, что все перечисленные формы не могут существовать в чистом виде, выбор определенной темы предполагает также их интеграцию.

Перед началом работы по осуществлению интеграции рекомендуется выполнить ряд важных действий:

- определить области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения;
- проанализировать и отобрать из этих областей такое содержание, интеграция которого наиболее важна;
- учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста;
- продумать развивающие задачи;
- использовать разнообразные виды деятельности, имеющие возможность интеграции друг с другом;
- учитывая особенности формирования разных видов мышления дошкольников, использовать большое количество разнообразного наглядного и атрибутивного материала;
- использовать в работе с детьми методы и приемы продуктивного характера (проблемные ситуации, логические задачи, экспериментирование, моделирование и др.);
- учитывать личностно-ориентированный подход в процессе построения, организации и проведения интегрированных занятий.

Всего можно выделить шесть базовых вариантов или способов интеграции.

1.«Склеивание» наблюдается в тех случаях, когда все компоненты содержания занятия объединяются одной темой, но не связаны между собой способами детской деятельности (они различны) и реализуются последовательно друг за другом, без приоритетов. Формальные цели интегрированного обучения при таком способе практически не выполняются.

2.«Симбиоз» характеризуется равноправным соотношением компонентов содержания, при этом у них есть «интегративное ядро» – общее для всех компонентов представление о чем-либо, художественный образ и т.п., но есть и относительно самостоятельные части содержания, которые решают собственные образовательные задачи.

2. «Размывание» – способ интеграции, характеризующий интегрированные занятия с самым сильным взаимопроникновением компонентов содержания, когда границы между ними «размываются» и они образуют однородное содержание.

3.«Соподчинение» – способ интеграции, который предполагает подчинение одного (вспомогательного) компонента другому (главному, ведущему). В таком занятии есть «интегративное ядро» с общим для всех компонентов содержанием, позволяющим решать образовательные, развивающие и воспитательные задачи не на каждом компоненте содержания в отдельности, а на их сочетании, но вспомогательный компонент решает также собственные, относительно самостоятельные цели и задачи.

4. «Ретрансляционное сопряжение» – это способ интеграции, при котором один компонент (главный) реализуется средствами другого (вспомогательного). Указанный способ предполагает сильное взаимопроникновение компонентов содержания.

5. «Снятие» – это способ интеграции, когда один компонент – главный, поглощает другой – второстепенный, в какой-либо части занятия. Интегрированные занятия, построенные на этом способе, напоминают обычные традиционные занятия, поскольку главный, ведущий компонент вбирает полностью вспомогательный и подчиняет реализации своих целей и задач.

Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать у ребенка все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильное, вкусовое, кинестетическое, обонятельное) при организации разнообразных видов детской деятельности. Только это может обеспечить полноту, глубину впечатлений и, складывающихся на этой основе, образов.

Жизнь дошкольного образовательного учреждения не может быть однообразной. Ребенку дошкольного возраста должно быть интересно в детском саду. Педагогический коллектив разработал модель организации образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС к структуре ОП, формы, способы, методы и средства реализации программы.

Ранний возраст	Дети дошкольного возраста
<p>Организация образовательного пространства для обеспечения познавательной-исследовательской деятельности</p>	<p>Организация образовательного пространства для обеспечения познавательной, исследовательской, творческой активности</p>
<p>Организация педагогом психолого-педагогических условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечения эмоционального благополучия ребенка • формирования доброжелательных внимательных отношений • развития самостоятельности адаптивной и активной. 	
<p>Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самостоятельная, самообслуживание и действия с бытовыми предметами, орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность 	<p>Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • проектная деятельность • восприятие художественной литературы и фольклора, • самостоятельная, самообслуживание в элементарном бытовом труде (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

	<ul style="list-style-type: none"> • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка
--	--

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка в форме творческой активности.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,6 -3 г	2 по 10 мин	6,5-7	2-3
3-4 года	2 по 15 мин	6,5-7	2-3
4-5 лет	2 по 20 мин	6	2,5-3,5
5–6 лет	2-3 по 25 мин	6-6,5	2,5-3
6-8 лет	2-3 по 30 мин.	5,5-6	2,5-3

2.2.4. Формы работы по образовательным областям и возрасту

Направления развития и образования детей (далее – образовательные области):	Ранний возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Упражнения • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (под наблюдением взрослого) • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Праздник
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Развивающая игра (в т.ч. с конструктором) • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и

деятельность	социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Художественно-творческая деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

✓ Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.2. Методы и способы реализации культурных практик:

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду

	<p>для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).</p> <p>Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
Творческая мастерская	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).</p> <p>Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.</p>
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	<p>Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</p>

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Цели и задачи, принципы, планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в Целевом разделе Программы.

Для реализации данного направления используются следующие парциальные программы:

- авторская программа «Край Смоленский» под редакцией Т.М. Жаровой, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковской;
- парциальная программа «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой;
- парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой;
- парциальная программа «Мир без опасности» под редакцией И.А. Лыковой.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка:

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.

Направления поддержки детской инициативы.

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- ✓ Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- ✓ Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - создание пространства детской реализации.
- ✓ Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликт со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- ✓ Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей.
- ✓ Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

2.6. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание **взаимодействия с семьями** воспитанников, включение родителей (законных представителей) в учебно-воспитательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров, формирование у них чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка и изменение их завышенных ожиданий от детей и детского сада.

Объединение усилий детского сада и родителей в процессе воспитания детей составляет непростую задачу, решение которой заключается в создании особой формы общения «доверительный деловой контакт».

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Тренинг. Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой,

актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДОУ на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

в современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Функцию просвещения родителей (законных представителей) выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания, родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей		
Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Сбор и анализ сведений о родителях и детях	Просвещение родителей, передача информации по вопросу (лекции, консультации и др.)	Для осуществления контроля родителям предлагаются оценочные листы (отзывы)
Изучение семей, их трудностей и запросов	Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства	Групповое обсуждение родителями и педагогами участие в организационных мероприятиях в разных формах
Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ		
Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников		
Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности	Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста	Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

2.7. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнёрами.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДОУ с общественными и социальными партнёрами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнёрами в воспитании и развитии детей стали:

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ГАУ ДПО СОИРО	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ
	МБОУ Монастырщинская средняя школа им. А.И. Колдунова	Взаимопосещение уроков и занятий, семинары, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	МБУДО Монастырщинский ЦВР	- участие в совместных выставках; - участие в смотрах и конкурсах; - проведение бесед, мастер-классов	По плану
Медицина	Поликлиника	- проведение медицинского обследования; - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- экскурсии с детьми	По плану
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Культура	Библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану на год

2.8. Преемственность ДОУ и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой деятельности к учебной.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями (законными представителями).

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Работу школьного психолога по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Работу учителя-логопеда по коррекции речи старших дошкольников.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей (законных представителей) включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Консультации психолога, учителя, учителя-логопеда.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей (законных представителей) к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
 - преодоления разноуровневой подготовки.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
Методическая работа			
1.	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	воспитатель уч. нач. классов
2.	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3.	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4.	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов
5.	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – Цель: знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6.	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
7.	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	Старший воспитатель, школьный психолог
8.	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
Работа с родителями (законными представителями)			
1.	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
2.	Оформление стенда в ДОУ «Первый раз в первый класс»	ноябрь	воспитатели
3.	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте детского сада и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов

4.	Консультация «Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя нач. классов
5.	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	январь	воспитатели, учителя нач. классов
6.	Консультация «Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
7.	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
8.	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу - важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
9.	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
Работа с детьми			
1.	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство с физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2.	Проведение учителем-логопедом занятий с детьми	в течение года	учитель-логопед
3.	Работа «Школы будущего первоклассника»	июнь	учителя нач. классов
4.	Выпускной «До свидания, детский сад!»	май	воспитатели, муз. руководитель

2.9. Коррекционная работа

Профессиональная деятельность учителя-логопеда ДОУ направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. Основными задачами выступают:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Своевременное выявление и систематизированное обучение позволяет практически полностью убрать негативные проявления речевых нарушений, обеспечив ребенку полноценную подготовку к школьному обучению.

Логопедическая работа в ДОУ основана на использовании Программы коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста, разработанной на основе Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В - М.: «Просвещение», 2010г.

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Достижение поставленной цели осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- принцип развивающего обучения (формирование зоны ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
 - деятельный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонениями в речи;
 - принцип индивидуальности;
 - принцип доступности;
 - принцип педагогической конфиденциальности;
 - принцип многоуровневой дифференциации (организация групп по уровню развития);
 - принцип занимательности и новизны;
 - принцип интеграции: взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей. Это создаёт целостность образовательного процесса в ДОУ. Наиболее важным является освоение образовательной области «Речевое развитие», которая позволяет решать основные психолого-педагогические задачи во всех образовательных областях общеобразовательной программы ДОУ. Именно принципы интеграции позволяют наиболее эффективно осуществлять решение задач разных образовательных областей.

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы.

Это позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие, его конкретность, позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста, проводить раннюю диагностику речевого дефекта, коррекцию нарушений устной речи на каждом возрастном этапе.

-принцип природосообразности: достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Организация образовательной деятельности:

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению учителя-логопеда.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Зачисление детей для занятий с логопедом осуществляется по результатам обследования ППк детей и с согласия родителей (законных представителей) воспитанника.

Основная организационная форма коррекционной работы учителя-логопеда – индивидуальные занятия. Частота и продолжительность индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей. Подгрупповые занятия организуются по мере необходимости на определенных этапах логопедической работы, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения (группы могут варьироваться). Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя-логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Занятия с детьми проводятся согласно установленного графика работы, в том числе – вечером, для того чтобы родители могли присутствовать на них и получить необходимые советы и рекомендации.

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально-личностных особенностей детей, состояния физического здоровья детей, условий воспитания в МБДОУ и семье. Они могут варьироваться от 3— 6 месяцев до 1,5 — 2 лет и более.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки - беседа
Социально-коммуникативное	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	- игровые ситуации - мини-инсценировки - настольно-печатные дидактические игры - театрализованные игры - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
Речевое развитие	Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках, высказывать своё мнение о поступках героев литературных произведений.	- автоматизация поставленных звуков в словах, стихотворных текстах, рассказах

		- составление описательных рассказов
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	- дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика
Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. Развивать графомоторные навыки.	- дидактические игры и упражнения - логоритмические упражнения - штриховка

**Программы и педагогические технологии,
обеспечивающие реализацию коррекционного направления воспитательно-образовательного процесса**

Основные:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (6-ое издание). — М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей». / Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи М. «Просвещение», 2010г.

Дополнительные:

3. «Программы коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта» сост. О.Н.Киреева. СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.

4. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. Ростов-на-Дону: Феникс, 2011.

5. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2008.

6. Безрукова О.А., Каленкова О.Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста. Москва: Каисса, 2008
7. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Спб., 2005.
8. Л.П. Воронина, Н.А. Червякова. Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: Детство-пресс, 2015
9. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. – М.: АИРИШ, 2008.
10. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников. – М:ТЦ Сфера, 2010
11. Инновационная мастерская логопеда. Пластилинотерапия. Моделирование. Биоэнергопластика. / м.А. Ежова, И.В.Гусаковская. – Волгоград: Учитель.
12. Комарова Л. А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях./ Л. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
13. Комарова Л. А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. /Л. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
14. Комарова Л. А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях./ Л. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
15. Комарова Л. А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. / Л. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
16. Комарова Л. А. Автоматизация звука Л-Ль в игровых упражнениях. /Л. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
17. Комарова Л. А. Автоматизация звука С-СЬ в игровых упражнениях./ Л. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
18. Комарова Л. А. Автоматизация звука З-ЗЬ в игровых упражнениях./ Л. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
19. Коррекция и развитие речи детей на материале стихов о природе. – Гуськова А.А. – Волгоград: Учитель, 2015 г.
20. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб.: Детство-Пресс, 2010
21. Психо-речевая диагностика детей 3-7 лет /Е.П. Кольцова, О.А.Романович – Волгоград: Учитель, 2012
22. Степанова О.А. Дошкольная логопедическая служба. М,ТЦ Сфера, 2006.
23. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения.
24. Тверская О.Н. Альбом для обследования речевого развития детей 3—7 лет (Экспресс-диагностика) ФГОС. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
25. Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 1. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
26. Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 2. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
27. Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 3. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
28. Михкиева Н.Ю. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
29. Лященко М.Ю. Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста. ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Электронные источники:

30. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-Методическое пособие, — ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

31. Волкова Г. А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольника. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006

Наглядные пособия:

32. Наглядное пособие. Грамматика в картинках. Ударение в словах. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

33. Наглядное пособие. Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

34. Наглядное пособие. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

35. Наглядное пособие. Грамматика в картинках. Многозначные слова. М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

36. Наглядное пособие. Грамматика в картинках. Множественное число (2-е издание). М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

37. Наглядное пособие. Грамматика в картинках. Говори правильно М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

38. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию СПб: Детство-Пресс, 2014

39. Нищева Н.В. Игрушка-грамотейка-6 /разрезной алфавит, предметные картинки, игры/

40. Васильева Е.В. Грамматические сказки в картинках по ФГОС, 2014

41. Обучающие карточки по методике Глена Домана. Посуда, 2020г.

42. Обучающие карточки по методике Глена Домана. Одежда, 2020г.

43. Обучающие карточки по методике Глена Домана. Инструменты, 2020г.

44. Обучающие карточки по методике Глена Домана. Грибы и ягоды, 2018г.

45. Обучающие карточки по методике Глена Домана. Овощи, 2018г.

46. Обучающие карточки по методике Глена Домана. Цветы, 2018г.

47. Обучающие карточки по методике Глена Домана. Транспорт, 2018г.

48. Узнаем все вокруг. Птицы, Буква Ленд, 2019

49. Узнаем все вокруг. Животные России, Буква Ленд, 2019

50. Узнаем все вокруг. Домашние животные, Буква Ленд, 2019

51. Рассказы по картинкам: Летние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие М: Мозаика-Синтез, 2020

Литература для родителей:

52. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. СПб: Детство-Пресс, 2007

53. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. М.: Гном, 2006

54. Червякова Н.А. Рекомендации логопеда родителям дошкольников. Учимся говорить правильно. ФГОС СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

3. Организационный раздел

3.1. Примерный распорядок дня для детей от 1 года 6 мес. до школы

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в ДОУ организуется два режима дня с постепенным переходом от одного к другому:

- режим дня (холодный период);
- режим дня (теплый период).

Режим дня в детском саду для детей группы раннего возраста

Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	08:00–08:30
Подготовка к завтраку, завтрак	08:30–09:00
Самостоятельная деятельность	09:00–09:20
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	09:20–09:30 09:40–09:50
Самостоятельная деятельность	09:50–10:30
Второй завтрак	10:30–10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40–11:55
Возвращение с прогулки	11.55- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12:10–12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–15.45
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	15.45–15.55 16.05–16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, уход домой	16:15–18:00

Режим дня в тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	08:00–08:30
Подготовка к завтраку, завтрак	08:30–09:00
Самостоятельная деятельность	09:00–09:20

Режимные моменты	Время
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	09:20-09:30 09:40-09:50
Самостоятельная деятельность	09:50-10:30
Второй завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40-11:55
Возвращение с прогулки	11.55- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12:10-12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:45
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	15.45-15.55 16.05-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, уход домой	16:15–18:00

Режим дня в детском саду для детей от 3 до 8 лет

Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время, группы			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием детей, самостоятельная деятельность	08:00–08:20	08:00–08:20	08:00–08:20	08:00–08:20
Утренняя гимнастика	08:20–08:30	08:20–08:30	08:20–08:30	08:20–08:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08:30–08:55	08:30–08:55	08:30–08:45	08:30–08:45
Утренний круг	08:55-09:15	08:55-09:15	08:45-09:00	08:45-09:00
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	09:15-10:30	09:15-10:30	09:00-10:30	09:00-10:50
Второй завтрак	10:30-10:40	10:30-10:40	10:30-10:40	10:50-11:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40-12:00	10:40–12:00	10:40–12:10	11:00-12:20
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:10–12:50	12:10–12:50	12:20–12:50	12:30–12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50–15:20	12:50–15:20	12:50–15:20	12:50–15:20

Режимные моменты	Время, группы			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Постепенный подъем	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15.45	15:30-15.45	15:30-15.45	15:30-15.45
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами, вечерний круг	15.45.-16.10	15.45.-16.10	15.45.-16.25	15.45.-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, уход домой	16:10–18:00	16:10–18:00	16:25–18:00	16:10–18:00

Режим дня в тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время, группы			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность	08:00–08:20	08:00–08:20	08:00–08:20	08:00–08:20
Утренняя гимнастика	08:20–08:30	08:20–08:30	08:20–08:30	08:20–08:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08:30–08:55	08:30–08:55	08:30–08:45	08:30–08:45
Утренний круг	08:55-09:15	08:55-09:15	08:45-09:05	08:45-09:05
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	09:15-10:30	09:15-10.30	09:05-10.30	09:05-10.40
Второй завтрак	10:30-10:40	10:30-10:40	10:30-10:40	10:40-10:50
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40-12:00	10:40–12:00	10:40–12:10	10:50-12:20
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:10–12:50	12:10–12:50	12:20–12:50	12:30–12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50–15:20	12:50–15:20	12:50–15:20	12:50–15:20
Постепенный подъем	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15.45	15:30-15.45	15:30-15.45	15:30-15.45
Самостоятельная деятельность, занятия со специалистами, вечерний круг	15.45.-16.10	15.45.-16.10	15.45.-16.10	15.45.-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, уход домой	16:10–18:00	16:10–18:00	16:10–18:00	16:10–18:00

Основная образовательная программа дошкольного образования реализуется в ДООУ в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы детского сада, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной группы. Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию.

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от полутора до трех лет;
- 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от полутора до трех лет;
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00. Во время занятий педагоги проводят соответствующие физические упражнения. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше. Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации составляет 5–7 минут. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

**Циклограмма планирования воспитательно-образовательной
работы с детьми группы раннего возраста в рамках совместной деятельности
педагога и детей на неделю**

Дни недели	1 половина дня: приём детей, игры, общение, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД.	Прогулка (1-я и 2-я половина дня): игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно - оздоровительная работа	2 половина дня: индивидуальная работа, игры, досуги, общение и деятельность по интересам
ПОНЕДЕЛЬНИК	<ul style="list-style-type: none"> • Дид.игры • Пальчиковые игры • Ролевая игра • Работа по формированию и развитию КГН 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за неживой природой • Подвижная игра • Индивидуальная работа по физическому развитию • Трудовая деятельность • Самостоятельные игры (с выносным материалом по показу воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры • Чтение х/л (по теме недели) • Ролевая игра
ВТОРНИК	<ul style="list-style-type: none"> • Дид.игры • Инд.раб. по сенсорному развитию (цвет, форма) • Пальчиковые игры • Работа по формированию и развитию КГН 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение по желанию воспитателя • Подвижная игра • Индивидуальная работа по физическому развитию • Трудовая деятельность • Самостоятельные игры (с выносным материалом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Инд.раб. • Дидактические игры • Строительные игры • Чтение х/л • Ролевая игра
СРЕДА	<ul style="list-style-type: none"> • Инд.раб. по развитию речи (по теме недели): • рассматривание картин, игрушек • Ролевая игра • Работа по формированию и развитию КГН 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за живой природой (растительный мир) • Подвижная игра • Индивидуальная работа по физическому развитию • Трудовая деятельность • Самостоятельные игры (с выносным материалом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Инд.раб. • Музыкально дидактические игры • Строительные игры • Чтение х/л - рассказывание сказок
ЧЕТВЕРГ	<ul style="list-style-type: none"> • Инд.раб. по худ.эстетич развитию • Дидактические игры по ознакомлению с предметами ближайшего окружения • Строительные игры • Работа по формированию и развитию КГН 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за явлениями общественной жизни • Подвижная игра • Индивидуальная работа по физическому развитию • Трудовая деятельность • Самостоятельные игры (с выносным материалом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и - ознакомление с социальной действительностью: лото • Чтение х/л - рассказывание сказок • Пальчиковые игры
ПЯТНИЦА	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие активной речи • Ролевая игра • Работа по формированию и развитию КГН 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за живой природой (животный мир) • Подвижная игра • Индивидуальная работа по физическому развитию • Трудовая деятельность • Самостоятельные игры (с выносным материалом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и по изод. деятельности • Ролевая игра (по теме) • Чтение х/л - игры-инсценировки • Работа по теме проекта

Циклограмма планирования работы с детьми в рамках совместной деятельности педагога и детей, в ходе режимных моментов для дошкольных групп

Дни недели	1 половина дня: приём детей, игры, общение, утр. гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, деятельность после завтрака, подготовка к ООД.	Прогулка (1-ая и 2-ая половина дня): игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно - оздоровительная работа	2 половина дня: игры, досуги, общение и деятельность по интересам
ПОНЕДЕЛЬНИК	<ul style="list-style-type: none"> Игры малой подвижности, настольные, дидактические Инд. работа по познавательному развитию Работа по форм-ию ЗОЖ Труд в уголке природы Восприятие худ. литературы Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за неживой природой Дидактическая игра природоведческого хар-ра Подвижная игра Труд в природе Сам. деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> Восприятие худ. литературы и фольклора Инд. работа по художественно-продуктивной деят-ти Дид. игра Сюжетно-ролевые игры Формирование культуры безопасности
ВТОРНИК	<ul style="list-style-type: none"> Инд. работа по развитию связ. речи Дид. игра по формированию целостной картины мира Работа по развитию коммуникативных умений Сюжетно-ролевые игры Строительные игры Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за живой природой (растит. мир) Подвижные игры Инд. работа по формированию целостной картины мира Игры-эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> Конструирование из различных материалов Игры-драматизации, театрализованные игры Дид. игры по формированию грамматического строя речи Познавательно-исследовательская деятельность
СРЕДА	<ul style="list-style-type: none"> Игры малой подвижности, настольные, дидактические Труд в уголке природы Инд. работа по воспитанию ЗКР Сюжетно-ролевые игры Работа по воспитанию культуры поведения 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за явлениями в природе Подвижные игры Игры с песком или снегом Формирование культуры безопасности (на улице) Сам. деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> Развлечение Индивидуальная работа по конструированию Сюжетно-ролевые игры Игры-эксперименты Строительные игры Приобщение к труду взрослых
ЧЕТВЕРГ	<ul style="list-style-type: none"> Игры с правилами Инд. работа по развитию связной речи Развитие коммуникативных умений Работа по и форм-ию ЗОЖ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры Инд. работа по развитию основных видов движений Игры-эксперименты Труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> Восприятие худ. литературы и фольклора Инд. работа по художественно-продуктивной деятельности Игры-драматизации, театрализованные игры Строительные игры
ПЯТНИЦА	<ul style="list-style-type: none"> Игра малой подвижности Труд в уголке природы Дид. игры по познавательному развитию Сюжетно-ролевые игры Строительные игры Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за живой природой (животный мир) Дидактическая игра природоведч. характера Подвижная игра Труд в природе Сам. деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> Инд. работа по муз. развитию Сюжетно-ролевые игры Хозяйственно-бытовой труд Социально-коммуникативное развитие Работа по формированию культуры безопасности

3.2. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Традиционные праздники, развлечения

Наименование	Срок	Ответственный
День знаний	Сентябрь	Воспитатели, муз. руководитель
Концерт, посвященный Дню дошкольного работника	Сентябрь	Воспитатели, муз. руководитель
Праздник Осени	Октябрь	Воспитатели, муз. руководитель
Праздничный концерт ко Дню матери	Ноябрь	Воспитатели, муз. руководитель
Новогодние утренники	Декабрь	Воспитатели, муз. руководитель
Соревнование «День защитника Отечества»	Февраль	Воспитатели, муз. руководитель инструктор по физ. культ
Утренник, посвященный 8 Марта	Март	Воспитатели, муз. руководитель
Развлечение «Широкая, масленица»	Март	Воспитатели, муз. руководитель
Развлечение «1 апреля – день смеха»	Апрель	Воспитатели, муз. руководитель
День здоровья (соревнование)	Апрель	Воспитатели, инструктор по физ. культ
Праздник «День Победы!»	Май	Воспитатели, муз. руководитель инструктор по физ. культ
Выпускной «До свиданья, детский сад!»	Май	Воспитатели, муз. руководитель

Выставки, смотры, конкурсы

№ п/п	Содержание	Срок	Ответственный
Конкурсы			
1	Творческий конкурс «Осенние фантазии»	Сентябрь	Воспитатели
2	Конкурс чтецов «Самая любимая мама на свете»	Ноябрь	Воспитатели
3	Смотр-конкурс зимних построек «Снеговик года»	Январь	Воспитатели
4	Конкурс чтецов «Весенняя капель»	Март	Воспитатели
5	Конкурс творческих работ, посвященный Дню Победы.	Май	Воспитатели
Выставки художественного творчества			
1	Как я отдохнул летом	Сентябрь	Воспитатели
2	Осень - славная пора!	Октябрь	
3	Моя любимая мама	Ноябрь	
4	Зимние забавы	Декабрь	
5	Аты-баты шли солдаты!	Февраль	
6	Весна-красна!	Март	
7	Космические просторы	Апрель	
Выставки совместных поделок, макетов			
1	Огородные фантазии	Сентябрь	Воспитатели
2	Мастерская Деда Мороза	Декабрь	Воспитатели
3	Пасхальные мотивы	март-апрель	Воспитатели

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

Основные принципы организации центров активности:

- выделение центров активности;
- места для отдыха;
- уголки уединения;
- ограничение количества детей в центрах активности
- оптимальное использование пространства.

Центры активности, используемые в ДОУ:

1	центр строительства	самый популярный у детей, важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2	центр для сюжетно-ролевых игр; уголок для театрализованных (драматических) игр	Эти центры объединены.
3	центр (уголок) музыки	
4	центр изобразительного искусства	
5	центр мелкой моторики центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Эти центры объединены
6	уголок настольных игр центр науки и естествознания	Эти центры объединены
7	литературный центр (книжный уголок) место для отдыха	Эти центры объединены
8	уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек.
9	центр песка и воды	лучше располагать рядом с умывальной комнатой.
10	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
11	Место для группового сбора Место для проведения групповых занятий Место для приема пищи	эти центры объединены в один многоцелевой полифункциональный центр

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений МБДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

На территории расположены 5 прогулочных площадок с малыми формами, одна спортивная площадка со спортивным оборудованием.

В здании расположены:

- 5 групп для пребывания детей в возрасте от 1,6 до 8 лет, которые включают в себя групповые помещения, приемные, умывальные комнаты;
- специально оборудованные помещения для организации образовательной деятельности: кабинет логопеда – 1 ед, музыкальный зал – 1 ед, спортивный зал – 1 ед.

В целях эффективного функционирования и реализации Программы ДОУ полностью оснащено необходимым комплектом мебели, учебным и игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования.

В детском саду имеется:

- компьютер - 2 шт.
- ноутбук- 5 шт.
- принтер/сканер/копир - 2 шт.
- цветной принтер – 1 шт.
- телевизор - 3 шт.
- DVD - 1 шт.
- музыкальный центр – 1 шт.
- проектор – 1 шт.
- экран – 1 шт,
- муз. колонка -6 шт.
- брошюровщик – 1 шт.
- ламинатор – 1 шт.
- пианино – 1 шт.

Материально-техническое обеспечение ДОУ способствует успешной реализации образовательной программы.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	<ul style="list-style-type: none">➤ Библиотека нормативно-правовой документации;➤ Компьютер, принтер➤ Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда,

		приказы,пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Кабинет логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал ➤ Звуковая картотека ➤ Логопедические игры ➤ Литература
Методический кабинет	<p>Осуществление методич. помощи педагогам.</p> <p>Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения пед. мастерства.</p> <p>Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотека педагогической и методической литературы ➤ Библиотека периодических изданий ➤ Пособия для занятий ➤ Опыт работы педагогов ➤ Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов ➤ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми ➤ Иллюстративный материал ➤ Географический глобус Карта России ➤ Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов) ➤ Музыкальный центр
Кабинет музыкального руководителя, музыкальный зал	Индивидуальные занятия Консультации и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотека методической литературы, сборники нот ➤ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала ➤ Разнообразные музыкальные инструменты для детей ➤ Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями ➤ Пианино ➤ Телевизор, DVD
Физкультурный зал (муз. зал)	Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания

	Консультативная работа с родителями и педагогами	
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Весы ➤ Ростомер ➤ Кушетка ➤ медицинские карты детей
Медицинский блок	Физиотерапевтические и профилактические процедуры Изолятор	<ul style="list-style-type: none"> ➤ холодильник для вакцин ➤ мед. инструменты ➤ кушетка ➤ детская кровать ➤ стол письменный ➤ медицинский шкаф
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с детьми, сотрудниками ДОУ и родителями(законными представителями).	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей ➤ Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Цветники.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов Организованная и самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения ➤ Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте ➤ Муляжи овощей и фруктов ➤ Календарь погоды ➤ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий ➤ Детская мебель для практической деятельности ➤ Книжный уголок ➤ Уголок для изобразительной детской деятельности ➤ Игровая мебель.

		<p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Природный уголок ➤ Конструкторы различных видов ➤ Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. ➤ Развивающие игры по математике, логике ➤ Различные виды театров ➤ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна
Спальное помещение (групповые комнаты)	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спальная мебель
Раздевальная комната	<p>Информационно – просветительская работа с родителями</p> <p>Самообслуживание</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационный уголок ➤ Выставки детского творчества ➤ Наглядно-информационный материал
Пищеблок	Приготовление пищи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Технологическое оборудование
Прачечная	<p>Прием грязного белья</p> <p>Постирочный цех</p> <p>Гладильная</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Машина стиральная ➤ Ванна ➤ Кипятильник ➤ Утюг ➤ Стол для глажки

Перечень материалов для центров активности по группам
Группа раннего возраста

1	Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: пластмассовые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки людей • Фигурки животных
2	Центр для сюжетно-ролевых игр; уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда, игрушечная еда

		<p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • Складной домик • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов • Маски животных диких и домашних, маски сказочных персонажей
3	Центр (уголок) музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты
4	Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы для рисования • Простые и цветные карандаши • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские • Стаканчики для воды, подставка для кистей • Салфетки • Все для лепки: • Пластилин • Доски для лепки
5	Центр мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мозаика • Игрушки с действиями • Нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), шнуровка, вкладыши • Наборы конструкторов «Lego» • Наборы среднего конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, конусы и т.д.
	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
6	Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки предметные • Пазлы «Домашние животные» и др. • Наборы кубиков с картинками • Лото, домино
	Центр науки и естествознания	
7	Литературный центр (книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
	Место для отдыха	
8	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Любой тихий уголок на 1-2 детей
9	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи, обручи, кегли, флажки • Маски для подвижных игр
10	Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья на всех детей • Мольберт • Напольный палас
	Место для проведения групповых занятий	
	Место для приема пищи	

Младшая группа

1	Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: пластмассовые • Транспортные игрушки • Фигурки животных • Фигурки людей
2	Центр для сюжетно-ролевых игр; уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда, игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • Складной домик • Атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов • Маски животных
3	Центр (уголок) музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный коврик»
4	Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> • Мольберт • Альбомы для рисования • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Салфетки <p>Все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин • Доски для лепки <p>Все для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
5	Центр мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мозаика • Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), шнуровка, вкладыши

	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<ul style="list-style-type: none"> •Наборы конструкторов «Lego» • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы и т.д.
6	Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки предметные • Пазлы «Домашние животные» и др. • Наборы кубиков с картинками • Лото, домино «Времена года» • Настольно-печатные игры «Весёлый зоопарк». «Лесные животные • Игры-головоломки «Кто спрятался?», «Волшебный мешочек»
	Центр науки и естествознания	
7	Литературный центр (книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
	Место для отдыха	
8	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Любой тихий уголок на 1-2 детей
9	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи, обручи, кегли, флажки • маски для подвижных игр
10	Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья на всех детей • Мольберт • Напольный палас
	Место для проведения групповых занятий	
	Место для приема пищи	

Средняя группа

1	Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: пластмассовые • Транспортные игрушки. • Фигурки животных • Фигурки людей
2	Центр для сюжетно-ролевых игр; уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы-младенцы • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, диванчик • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных

3	Центр (уголок) музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты: бубен, дудочка, барабан
4	Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы для рисования • Простые и цветные карандаши • Фломастеры • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские • Стаканчики для воды, подставка для кистей • Ластик, салфетки • Все для лепки: • Пластилин • Доски для лепки • Стеки • Все для поделок и аппликации: • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш
5	Центр мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игры-шнуровки • Наборы конструкторов «Lego», «Техно» • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы и т.д.
	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
6	Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки «Птицы», «Зоопарк» • Пазлы «Маша и медведь», «Даша следопыт» • Наборы кубиков с картинками • Лото, домино • Другие настольно-печатные игры с правилами «Геометрические фигуры», «Времена года» • Шашки • плакаты, картинки
	Центр науки и естествознания	
7	Литературный центр (книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
	Место для отдыха	
8	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Любой тихий уголок на 1-2 детей

9	Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> • Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек
10	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи, скакалки, обручи, кегли, флажки • маски для подвижных игр
11	Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья на всех детей • Магнитная доска • Напольный ковер
	Место для проведения групповых занятий	
	Место для приема пищи	

Старшая группа

1	Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Транспортные игрушки. • Фигурки животных • Фигурки людей
2	Центр для сюжетно-ролевых игр; уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда, игрушечная еда • Наборы и аксессуары для игр в профессию: • «Доктор» • «Парикмахер» • «Продавец» • «Почта» • «МЧС» • «Полиция» <p>Оснащение для игр-драматизаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов
3	Центр (уголок) музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты
4	Центр изобразительного искусства	<p>Материалы для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров и разных цветов • альбомы для рисования • Бумага для акварели • восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские

		<ul style="list-style-type: none"> • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки Все для лепки: • Пластилин • Доски для лепки • Стеки Все для поделок и аппликации: • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
5	<p>Центр мелкой моторики</p> <hr/> <p>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мозаика • Планшет магнитный для рисования • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Конструктор «Техно» Военный набор • Конструктор «Фауна» • Конструктор «Радужная мозаика» • Кубики различных форм, размеров
6	<p>Уголок настольных игр</p> <hr/> <p>Центр науки и естествознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы «Красная Шапочка», «Простоквашино», «38 попугаев» и др. • Лото «Геометрические фигуры» • Домино «Супергерои», «Лесные жители» • Парные карточки (игры типа «мемори») «Профессии», «Чей домик?» • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) • Шашки • Настольный хоккей • Настольный бильярд • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Набор карточек с цифрами • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • набор магнитов • Часы песочные • Наборы мерных стаканов

		<ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
7	Литературный центр (книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
	Место для отдыха	
8	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Любой тихий уголок на 1-2 детей
9	Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> • Специализированный стол для игр с песком и водой • наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
10	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи, скакалки, обручи, кегли, маски для подвижных игр
11	Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья на всех детей • Магнитная доска • Палас
	Место для проведения групповых занятий	
	Место для приема пищи	

Подготовительная группа

1	Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластмассовый • Транспортные игрушки.
2	Центр для сюжетно-ролевых игр; уголок для театрализованных (драматических) игр	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда, игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Продавец» • «МЧС» • «Почта» • «Полиция» <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большая складная ширма

		<ul style="list-style-type: none"> • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных, маски сказочных персонажей • Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
3	Центр (уголок) музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты
4	Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Губка, ластик, салфетки Все для лепки: <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин • Доски для лепки • Стеки Все для поделок и аппликации: <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
5	Центр мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мозаика • Планшет магнитный для рисования • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Конструктор «Техно» Военный набор • Конструктор «Фауна» • Конструктор «Радужная мозаика» • Кубики различных форм, размеров
	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	

6	Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы «Винни и его друзья», »Жотенок» • Наборы кубиков с картинками «Умные кубики», «Мишка» • Лото «Обучающая игра», «Весело учиться», «Цифры» • Домино «Что из чего» • Парные карточки «Дорожные знаки», »Мои первые цифры» • Другие настольно-печатные игры с правилами «Динозавры», «Золотой петушок», «Теремок» • Шашки • Настольный хоккей • Настольный баскетбол • Игры-головоломки (типа танграм и др.) • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • Весы
	Центр науки и естествознания	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Мозаика с буквами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага • Настольные игры «Геометрические формы», «Часы» • Набор цифр, таблицы для решения примеров и задач, «Буквы и цифры», «Математическое лото», магнитная доска, цифры на магните
7	Литературный центр (книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного
	Место для отдыха	
8	Уголкуединения	<ul style="list-style-type: none"> • Любой тихий уголок на 1-2 детей

9	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> • Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
10	Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи, скакалки, обручи, кегли, флажки • Маски для подвижных игр
11	Место для проведения	<ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья на всех детей • Магнитная доска • Палас
	Место для приема пищи	
	Место для приема пищи	

4. Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования

МБДОУ «Детский сад «Солнышко» (далее МБДОУ) расположен по адресу: 216130, Смоленская область, п. Монастырщина, ул. Коммунарная, дом 49а.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 08.00 до 18.00 часов.

Деятельность МБДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МБДОУ, регуливающими организацию работы дошкольного учреждения.

В МБДОУ функционирует 5 групп: 1 группа для детей раннего возраста и 4 группы для детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Солнышко» (далее - Программа) охватывает детей в возрасте от 1,6 года до 8 лет. Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы с учетом использования доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г. и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целью образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Солнышко» является:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение цели обеспечивает решение следующих задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основе реализации ООП МБДОУ «Детский сад «Солнышко» лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Образовательная программа включает в себя две части:

- **обязательную**, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

- **часть, формируемую участниками образовательных отношений**, которая предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с особенностями Смоленского края, приобщение к социокультурному наследию; формирование основ экологической культуры, эстетического отношения к окружающему миру, культуры безопасности личности.

Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части программы



и части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Парциальная программа «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой

Цель программы - формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.

Задачи:

- показать детям разнообразие природных явлений;
- помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству;
- формировать интерес к изучению природы родного края.

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, экспериментальной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, чтения);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- процесса взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

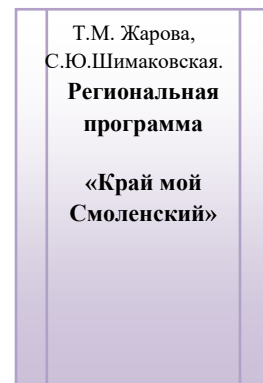


2. Авторская программа «Край Смоленский» под редакцией Т.М. Жаровой, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковской

Направлена на развитие интереса к родному краю, его истории, природе и культурным традициям народа, формирование на этой основе духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и воспитание любви к ней.

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Задачи: расширение детской компетентности о культуре, истории Смоленщины, формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.



3. Парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».



4. Парциальная программа «Мир без опасности» под редакцией И.А. Лыковой»

Предусматривает реализацию:

- принципа непрерывности образования, в т.ч. обеспечение преемственности задач и содержания первых уровней образования. С этой целью в Программе представлены личностные и метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- принципа культуросообразности, который интерпретируется как целесообразность проектирования образовательного процесса и пространства по модели развития человеческой культуры и общества.



Коррекционная работа

Основными задачами выступают:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Своевременное выявление и систематизированное обучение позволяет практически полностью убрать негативные проявления речевых нарушений, обеспечив ребенку полноценную подготовку к школьному обучению.

Логопедическая работа в ДОУ основана на использовании Программы коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста, разработанной на основе Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В - М.: «Просвещение», 2010г.

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Организация образовательной деятельности:

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению учителя-логопеда.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Зачисление детей для занятий с логопедом осуществляется по результатам обследования ППк детей и с согласия родителей (законных представителей) воспитанника.

Основная организационная форма коррекционной работы учителя-логопеда – индивидуальные занятия. Частота и продолжительность индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей. Подгрупповые занятия организуются по мере необходимости на определенных этапах логопедической работы, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения (группы могут варьироваться). Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя-логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Занятия с детьми проводятся согласно установленного графика работы, в том числе – вечером, для того чтобы родители могли присутствовать на них и получить необходимые советы и рекомендации.

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально-личностных особенностей детей, состояния физического здоровья детей, условий воспитания в МБДОУ и семье. Они могут варьироваться от 3— 6 месяцев до 1,5 — 2 лет и более.

Характеристика взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

В основе системы взаимодействия МБДОУ «Детский сад «Солнышко» с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества, психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников (Закон "Об образовании в Российской Федерации", гл. 4, ст. 44).

Главным в контексте взаимодействия детского сада с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей (законных представителей) в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать **следующие задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- фиксация дня ребенка.
- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;
- ведение страничек для родителей на сайте.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей, посещения родителями учреждения для ознакомления с текущим педагогическим процессом и участия в нем («Дни открытых дверей для родителей»). Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.